

ELLE

ESPAÑA

DECORATION

*Color
therapy*
LOS TONOS
DE LA
ALEGRÍA

**DE PARÍS A
MARRAKECH**
HOTELES
QUE
COBRAN
VIDA

**CASAS
SÚPER**

*El lujo lo marcan
sus acabados
¡exquisitas!*

**¡CUELGA
ESE TAPIZ!**
LA VUELTA
DE ESTE
GENIAL ARTE
TEXTIL

**UN BAÑO
DE LOCURA**

Los nuevos diseños se saltan los límites

Nº 192 MARZO 2021 - 4 €
CANARIAS 4,15€ SIN IVA



HOTEL NEST, MGALLERY HOTEL COLLECTION

MEMPHIS IN PARIS

El interiorista francés Oscar Lucien Ono rinde homenaje al mayor movimiento estético de los años 80 y a su máximo exponente, Ettore Sottsass, en un exquisito hotel en el que cada detalle cuenta.

FOTOS: JÉRÔME GALLAND. TEXTO: SOLINE DELOS/MAR SANTAMARIA.



Armonía absoluta. Bajo un gran techo de cristal, el restaurante exhibe una alfombra que imita el mármol negro vetado en blanco, paneles de fibra trenzada, remates de latón en las mesas... para crear un ambiente años 50.



Cuestión de líneas. Las suites son una clase magistral de elegancia y pasión por las formas geométricas que se evidencia en las alfombras, espejos...

En el distrito parisino de La Défense abre sus puertas un nuevo hotel, firmado por el interiorista Oscar Lucien Ono, que rinde homenaje a la corriente de arquitectura y diseño más relevante de los años 80. “Memphis nació del deseo de rebelarse contra el diseño abiertamente sobrio de la época, y ese sentido de la diversión del movimiento es lo que estábamos ansiosos por volver a explorar y revivir en Nest”, explica el interiorista. Los tótems de gran tamaño que dan la bienvenida a los huéspedes sirven como referencia directa al fundador del colectivo, Ettore Sottsass, y marcan el tono del resto de los ambientes. “Los dormitorios suelen tener dos zonas vacías de todo interés: el techo y el suelo. Pero estas alfombras, con su mirada de motivos, círculos, rayas y garabatos, son como una infusión del ADN de Memphis”, apunta Lucien Ono. Ese espíritu creativo domina cada uno de los espacios de este hotel y define su personalidad. “Para que un proyecto tenga éxito, se necesita un elemento de locura, ya que solo rompiendo el molde, un lugar se convierte en verdaderamente único”. •

HOTEL NEST

En el corazón del distrito empresarial, este elegante hotel 5 estrellas ofrece 135 habitaciones y 16 exquisitas suites. 33 Voie des Sculpteurs. París La Défense. mgallery.accor.com



En el mismo estilo. Oscar Lucien Ono posa en el vestíbulo con una camisa que replica las formas y colores de los interiores que ha creado, como el gran tótem que supone un claro guiño al mítico diseñador italiano Ettore Sottsass.



Pasión por el arte. En la sala contigua a la recepción, los motivos geométricos, los materiales nobles, como el mármol y los tonos blancos, negros, grises y verdes, se completan con un gran pie de escayola, que hace referencia al gusto del diseñador por el arte antiguo.

Un entorno privado muy cálido. En todos los dormitorios del hotel predomina el tono terracota, "dinámico y tranquilo a la vez", según el diseñador.

